

Regulamento de Frequência “O Cavaquinho na Escola ”

1. Pontualidade/assiduidade

A pontualidade e assiduidade é condição fundamental para haver aproveitamento e progresso na aprendizagem. O curso de iniciação ao Cavaquinho é fundamentalmente prático e requer que o aluno faça todos os exercícios que o professor lhe indicar, para casa e que estude diariamente no mínimo 15 minutos.

2. Avaliação

A avaliação será realizada no final de cada período lectivo. Nesta avaliação, o aluno terá de apresentar, em audição pública, duas ou três peças que o professor lhe indicar.

O aluno será avaliado pelo professor e por um responsável da Academia Sond'Art, ao qual será atribuído um determinado nível: Não Satisfaz; Satisfaz; Excelente.

O curso está dividido em três partes:

1ª – Iniciação

2ª – Aperfeiçoamento

3ª – Classe de Grupo

O aluno só transitará para o nível seguinte se o professor considerar que o aluno cumpriu os objectivos mínimos estipulados.

3. Mensalidades

As mensalidades serão estipuladas no início do ano lectivo e terão que ser pagas até ao dia 8 de cada mês. Ao professor reserva-se o direito de não aceitar o aluno na aula se este se atrasar sistematicamente no pagamento das mensalidades. Para a fatura/recibo a Academia necessita do NIF do aluno e morada. Se o Encarregado de Educação desejar pagar por Transferência Bancária o NIB é : 0018 0008 0463 4902 0205 5 A.M.T.M. Associação Projet'Arte. Se assim for, deverá enviar comprovativo de transferência por mail, para associacaoprojeterte@gmail.com, com o nome do aluno e escola

4. Instrumentos e material didáctico

Os instrumentos são da responsabilidade e pertença do aluno. A Academia Sond'art disponibilizará alguns instrumentos aos alunos, para o início da formação, mas estes só serão utilizados na aula. Relativamente ao material didáctico, teremos o método “O Meu Cavaquinho”, do Músico Paulo Rocha, o qual será posto à venda pela Academia Sond'art podendo os alunos adquirirem com o professor.

5. Reuniões com os Encarregados de educação

Para que os Encarregados de Educação possam acompanhar o processo de aprendizagem do seu educando far-se-á uma reunião antes de cada momento de avaliação e os Encarregados de Educação serão convidados para todos os momentos de audição dos seus educandos.

6. Situações de indisciplina

A música é um meio privilegiado de transmissão de valores, como organização, respeito, cordialidade, solidariedade, harmonia, etc. Nesta perspectiva, não serão toleradas quaisquer situações de indisciplina ou de falta de respeito ou cordialidade para com o professor ou os colegas. Assim, ao professor reserva-se o direito de excluir o aluno se tais faltas acontecerem.

7. Número de aulas mensais

Serão dadas quatro aulas por mês. Se o mês tiver 5 semanas essa aula não será cobrada dado que haverá no calendário lectivo interrupções letivas. As horas em falta, por vários motivos imputados ao professor ou relativas a feriados ou interrupções, serão compensadas por horas dadas em audições e espectáculos organizados na cidade ou no agrupamento.

8. Selecção de alunos para constituição de uma Orquestra de Cavaquinhos.

Ao Professor e à Academia Sond'art reserva-se o direito de fazerem a selecção e convocarem os alunos mais aptos, depois de devidamente autorizados pelos Encarregados de Educação, para a constituição de uma Orquestra de Cavaquinhos informando antecipadamente, os horários, locais de ensaio, formadores, custos etc.

A Coordenação da
Academia Tradicional do Minho

José Maria Rego

